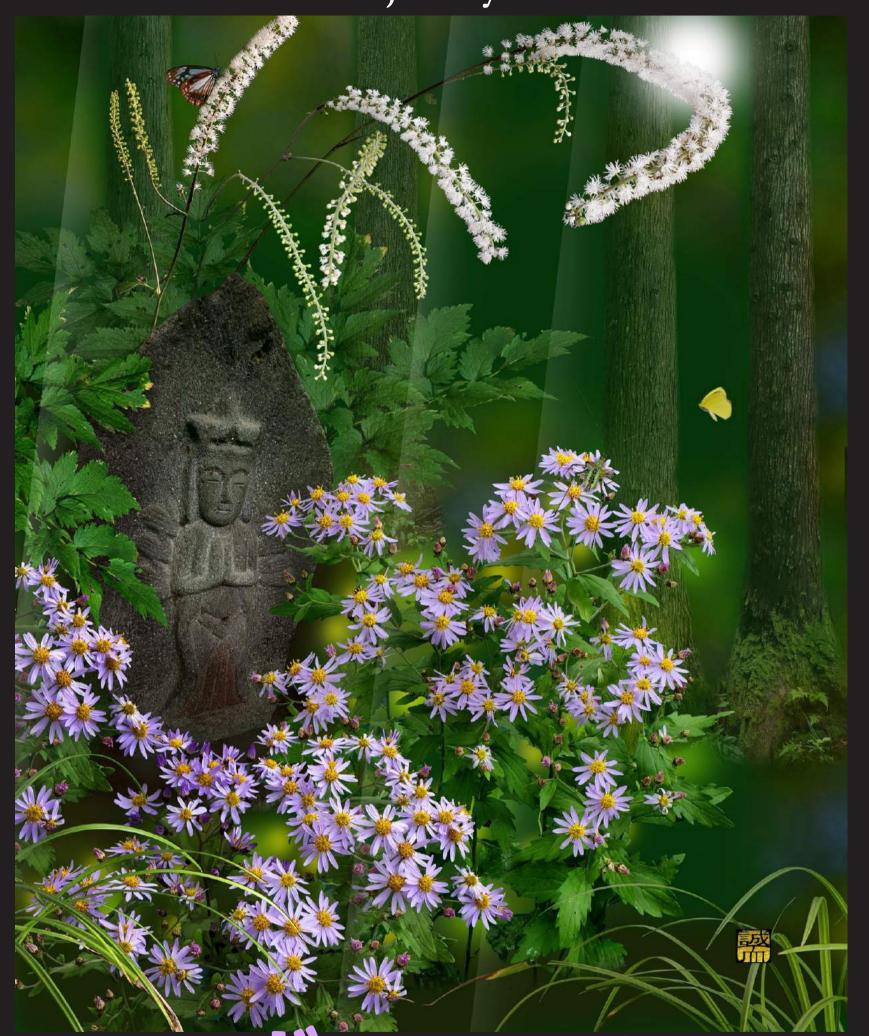
## BOTANICAL PHOTO 2016 Seiji Miya



## 宮誠而ボタニカルフォト展

2. 3 ± > 3.2 ] A

「ボタニカル」は「植物学的」という意味です。ボタニカル・アートは植物の姿を正確に精密に描いた絵画で、西洋で発展し、植物図鑑にも用い **。**られています。写真はありのままの姿を写すのに適しているように思えますが、フイルムでの撮影には様々な制約があって繊細な部分の表現は困 難でした。近年、デジタルカメラの発達によって、精密な撮影が可能となりました。「ボタニカル・フォト」は、植物の姿を学術的な用途にも足り ●るほど正確に精密に撮影した写真のことで、宮誠而氏の造語です。2003 年 6 月からボタニカルフォト撮影技術の研究を開始、10 月にはほぼ技 。法を完成させ、本格的な作品製作を開始しました。現在、ボタニカルフォトの技術を応用した「大和写真」も精力的に制作、発表しています。